

**DIVULGAÇÃO DO RESULTADO DA AVALIAÇÃO DE MÉRITO
CULTURAL**
EDITAIS DA LEI PAULO GUSTAVO
RESULTADO PARCIAL

Este documento trata da lista de classificação parcial, referente, apenas, à Análise de Mérito Cultural, sobre a qual cabe recursos. Ainda não estão consideradas, nesta etapa, as vagas destinadas às cotas previstas para pessoas declaradas negras e indígenas, porém as notas apresentadas neste relatório já estão acrescidas dos indutores de pontuação, conforme previsto nos referidos editais.

Os recursos devem ser encaminhados, até o dia 03 de novembro, conforme cronograma atualizado, para o e-mail lpg.saoroque@gmail.com, com a seguinte identificação no assunto: **“RECURSO – PROJETO [nome do projeto] – NOME DO PROPONENTE – ETAPA I”**. A justificativa do recurso deve ser enviada em arquivo PDF, anexo, contendo nome e número de RG, data e assinatura do proponente. Após a análise dos recursos, a Divisão Municipal de Cultura irá divulgar o Resultado Final da Análise de Mérito Cultural. De acordo com as etapas previstas.

AVALIAÇÃO DE MÉRITO ARTÍSTICO CULTURAL
CATEGORIA I - FOMENTO À PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	CATEGORIA	RESULTADO PARCIAL
Thierry Jose Santos Macedo	FALEI PRO MENOR	VIDEOCLÍPE	9,8
Daniela Oliveira Campos	Opal Desmontagem: processos de criação em teatro de grupo	CURTA-METRAGEM	9,75
Caio Kenji Tateyama	Dormentes	VIDEO PERFORMANCE	9,45
Pietro Freire Godinho de Oliveira	Primeira vez?	CURTA-METRAGEM	9,3
Ciro Martins Lubliner	Spectros - algum nome nenhum rosto	CURTA-METRAGEM	9,1
Giulia Meneguini Lucas	TACAR O TERROR	VIDEOCLÍPE	9,05
Márcia Taraboreli Foina	Perpetuum Mobile	VIDEO PERFORMANCE	8,75
Daniilo Augusto de Almeida Moraes	Mãe Ofá – Ancestralidade e a mulher na Cultura Angola	CURTA-METRAGEM	8,7
Mirian Martins Pereira	Por debaixo da poeira do Cine São José	CURTA-METRAGEM	8,7
Ademir Cavalcanti de Arruda	A terra dos outros	CURTA-METRAGEM	8,45
Sérgio Lopes Junior	Camariim	VIDEOCLÍPE	8,45
Ana Beatriz Issler	"Duas décadas de cultura: Amigos e Amigas da Estação Maylasky"	CURTA-METRAGEM	8,35
Alice Ladeira Azanha	DARCY, um artista à frente do seu tempo	DESEN. DE ROTEIRO	8,25
Leandro Blasques	Nova Ordem	VIDEOCLÍPE	8,25
Maria Silvia Barioni da Cunha Bertoni	Meu avô tinha um cinema	DESEN. DE ROTEIRO	8,2
Ciro Martins Lubliner	Retratos Contínuos	VIDEO PERFORMANCE	8
Thierry Jose Santos Macedo	BLACKING: O PEÃO REI	VIDEOCLÍPE	7,8
Maria Fernanda Vieira Carneiro	"MALABARISMO CONSCIENTE"	VIDEO PERFORMANCE	7,45
Thiago José Cóser	VideoArte interativa: um convite à (co)criação	VIDEO PERFORMANCE	6,8
Matheus Pezzotta Gonçalves	DESCENDENTE	CURTA-METRAGEM	6,65
Wesley Henrique Ferreira Furquim	Corpo a Ruir: evento vídeo performativo nas ruas de São Roque para discutir mudanças climáticas	VIDEO PERFORMANCE	6,65
João Carlos Barboza Carvalho	A Arte da Literatura de Cordel Viva	VIDEO PERFORMANCE	6,5
Fernando Kitagawa	São Roque das alturas	CURTA-METRAGEM	6,25
Juliano Aparecido Arruda	Nosso circo sem você	VIDEOCLÍPE	6,25
Lia Cordoni	"A Montanha e Eu"	VIDEOCLÍPE	6,2
Pietro Freire Godinho de Oliveira	Peregrinos - Acústico (Primeira edição)	VIDEOCLÍPE	6,2
Vinicius Lombardi Tanzi	Retratos da Sociedade	CURTA-METRAGEM	5,85
Alexandre Colombo Tavares de L.	Casa do Norte Centro Cultural	CURTA-METRAGEM	5,7
Antonio Veiga Loureiro	Aldeia Coração Trio ao Vivo na Casa da Lua	VIDEO PERFORMANCE	5,3
Jaqueline Ferreira	A Meta	DESEN. DE ROTEIRO	4,75
Lucas Guzzon Godinho	Nosso Precioso Tempo do Agora	CURTA-METRAGEM	3

CATEGORIA II - APOIO A SALAS DE CINEMA

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	CATEGORIA	RESULTADO PARCIAL
Cine São Roque Diversões Ltda	PROJETO DE MANUTENÇÃO E MODERNIZAÇÃO SALA DE CINEMA CINE SÃO ROQUE	SALA DE CINEMA	9,75

CATEGORIA III - FORMAÇÃO, FOMENTO E CINECLUBES

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	CATEGORIA	RESULTADO PARCIAL
Isabel Cristina Pezzotta Gonçalves	Cine Quintal	CINECLUBE	10,25
Clarissa Nogueira Moser	Oficina de Stop Motion	FORMAÇÃO	10,15

PROJETOS DESCLASSIFICADOS
CATEGORIA I - FOMENTO À PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	CATEGORIA	RESULTADO PARCIAL
Alexandre Colombo Tavares de L.	Santo Preto	CURTA-METRAGEM	DECLASSIFICADO. O projeto não cita qual a função do proponente.
Alice Ladeira Azanha	Calada Noite + curta-metragem	CURTA-METRAGEM	DECLASSIFICADO. O orçamento não atinge os 10% de medidas de acessibilidade obrigatórias previstas no item 6.12
Anderson Pedron Moreira	EPISÓDIO PILOTO - CAÇA TALENTOS MUSICAL + Curta-metragem	CURTA-METRAGEM	DECLASSIFICADO. Projeto fragmentado. O projeto não se trata de um curta-metragem e sim de um episódio piloto, na forma que séries e webséries se qualificam em outras normativas da Lei Paulo Gustavo.
Carlos Reginaldo da Silva de Sales	"Dronando São Roque: Memórias de Pedra e Barro." + curta-metragem	CURTA-METRAGEM	DECLASSIFICADO. O projeto não apresenta medidas de acessibilidade e não justifica a ausência e "suspensão" dos 10% obrigatórios no item 6.12. O projeto também tem o mesmo conteúdo da propostas "São Roque Sob Asas" do mesmo proponente, categorizando-se assim a fragmentação de um mesmo projeto.
Carlos Reginaldo da Silva de Sales	São Roque Sob Asas: Um Olhar Aéreo + curta-metragem	CURTA-METRAGEM	DECLASSIFICADO. O projeto não apresenta medidas de acessibilidade e não justifica a ausência e "suspensão" dos 10% obrigatórios no item 6.12
Eduardo Sanfilippo Capello	Tudo Vira Tudo: transformando materiais descartados em arte + Curta-metragem	CURTA-METRAGEM	DECLASSIFICADO. Projeto fragmentado. O projeto não se trata de um curta-metragem e sim de um episódio piloto, na forma que séries e webséries se qualificam em outras normativas da Lei Paulo Gustavo.
Elton Robson Oliveira Cardoso	Vida de Artista - As batalhas que "nois" trava	DESENV. ROTEIRO	DECLASSIFICADO. O projeto propõe show ao vivo, divergindo da natureza AUDIOVISUAL do edital.

Fabricao Eduardo Stefani Cubello C	"Sorrir Outra Vez" + Videoclipe	VIDEOCLÍPE	DECLASSIFICADO. O orçamento não atinge os 10% de medidas de acessibilidade obrigatórias previstas no item 6.12
Isabella Lovisoló Perez	Despertar+ Curta-metragem	CURTA-METRAGEM	DECLASSIFICADO. O orçamento não atinge os 10% de medidas de acessibilidade obrigatórias previstas no item 6.12
João Paulo Silvestre	Almanak 25anos + Curta-metragem	CURTA-METRAGEM	DECLASSIFICADO. O orçamento não atinge os 10% de medidas de acessibilidade obrigatórias previstas no item 6.12
João Paulo Silvestre	Você não me ensinou a te esquecer + Videoclipe	VIDEOCLÍPE	DECLASSIFICADO. O orçamento não atinge os 10% de medidas de acessibilidade obrigatórias previstas no item 6.12
Jeferson Aparecido Corrêa	Escapes Urbanos + Curta-metragem	CURTA-METRAGEM	DECLASSIFICADO. O orçamento não atinge os 10% de medidas de acessibilidade obrigatórias previstas no item 6.12
Laura Giancoli Sebben	Corra Nina, Corra! + Curta-metragem	CURTA-METRAGEM	DECLASSIFICADO. O orçamento não atinge os 10% de medidas de acessibilidade obrigatórias previstas no item 6.12

CATEGORIA III - MOSTRA/FESTIVAL AUDIOVISUAL

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	CATEGORIA	RESULTADO PARCIAL
Clarissa Nogueira Moser	A volta de Mazzaropi no Cine São José	MOSTRA/FESTIVAL	DECLASSIFICADO. O orçamento não atinge os 10% de medidas de acessibilidade obrigatórias previstas no item 6.12

AVALIAÇÃO DE MÉRITO ARTÍSTICO CULTURAL

DEMAIS ÁREA DA CULTURA - CATEGORIA I: Projetos de R\$ 10.000,00

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO PARCIAL
Sérgio Lopes Junior	Enlevo	9,8
Isabel Cristina Pezzotta Gonçalves	KombiNação Cultural	9,5
Clarissa Nogueira Moser	Foto na Lata na Estação Maylasky	9,1
Juliana Guerreiro Lichy Cardoso	LiterAR - experiências literárias com livros-álbum	9
Aleksandro Santos Rocha	Pequenas Ações para Mudar o Mundo	8,75
Paula Costa Vaz de Almeida	A obra literária de Darcy Penteado: um panorama	8,3
Vinicius Julião de Oliveira	Janela-Caminho-Janela: cartografia artística entre fronteiras da cidade de São Roque	8,25
Rogério Roberto Batista Alves	"Arte e Voz - Festival de Canto Coral"	8,15
Marília Taraboreli Foina	Laboratório Criativo	8
Maria Fernanda Vieira Carneiro	Circulação do show "Malabarismo Consciente"	8
Samantha Ricardo Zucas	TRAMAS - circuito brincante pelas escolas	7,8
Alexandra Cavassana de Barros	Livro Expressão	7,5
Karen Milena Vieira Barroso	Pé de Livro	7,4
Joseane do Espírito Santo	Lenda do Morro do Saboó ilustrada	7,3
Juliano Aparecido Arruda	Projeto Cultural "Adorinando o Cartola"	7,1
Mariana Marques De Maria	Poética da colagem: narrar o tempo, pensar a memória	7,1
Jairo Cechin	"Lives Ecológicas : Mata da Câmara, nossa Mata Atlântica!"	6,9
Mário Sérgio Barroso	Micropoesias Mar Rio	6,5
Gislaine Maria da Silva	Sítio Santo Antônio – página oficial no Facebook e Instagram	4,35
Sergio Piccirillo da Silva	Informa São Roque - Informação e Cultura em Revista	3,35

DEMAIS ÁREA DA CULTURA - CATEGORIA II: Projetos de R\$ 21.796,49

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO PARCIAL
Daniela Oliveira Campos	OPA! Hoje tem teatro	10
Matheus Pezzotta Gonçalves	DESCENDENTE - circulação de espetáculo	9,5
Jair Vieira dos Santos	Identidade cultural da roda de capoeira na Estação Maylasky	9,45
Edson João Gonçalves	Tanta Coisa	9,15
Caio Kenji Tateyama	Acheiropoeta	8,95
Magali gomes nogueira	Desvendando mistérios: os cenários do cine são José	8,7
Maria Rita de Faria Pereira	Alinhavo: artesanato e literatura na Estação Maylasky	8,65
Suria Scapim Vaz de Oliveira	Quer chá? – livro infantil ilustrado	8,35
Júlio César Eloi dos Santos	São Roque canta música negra.	8,15
Alexandre Colombo Tavares de Lima	Instrumentalista	8,1
André Vicentin	Um pouquinho de Brasil: história, músicas e contextos	7,65
José barreto de menezes	"Cheiro do sertão A Itinerancia"	7,25
Sergio de Camargo	Estações Musicais	7,1
Thiago José Cóser	Jogos e ludificação - brincando para melhorar o mundo	7
Heloiza Barros Hasemi	Ikebana! A arte japonesa por Heloiza Hasemi.	6,9
Fernando Kitagawa	O cine é show	6,5
Luana Pereira Saggiore	Exposição Cerâmica Viva	6,35
Gabriela mendes	Trilha da escrita	6
Maria Inês Ledo Barros Ormieres	"Sabores de São Roque: Uma Jornada Cultural na Gastronomia"	5

PROJETOS DESCLASSIFICADOS

DEMAIS ÁREA DA CULTURA - CATEGORIA I: Projetos de R\$ 10.000,00

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO PARCIAL
Cheli Urban Gamero	Série 6 Seres	DESCLASSIFICADO. O projeto não prevê no orçamento medidas de acessibilidade obrigatórias que constam no item 8.3 do presente edital. Nem o descritivo solicitado no item 6.5.
Silvia Araújo da Silva Hermida	Oficina de Conto Literário Cidadãos e seus Contos-	DESCLASSIFICADO. O projeto não prevê no orçamento medidas de acessibilidade obrigatórias que constam no item 8.3 do presente edital.

DEMAIS ÁREA DA CULTURA - CATEGORIA II: Projetos de R\$ 21.796,49

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO PARCIAL
Alexandre Piccirillo	Revivendo o coreto	DESCLASSIFICADO. O projeto não atende aos requisitos do edital. O PDF não apresenta tópicos obrigatórios previstos no item 6.5 e destinação de orçamento do item 8.3
Antonio Loureiro	Antonio Loureiro - Finalização do Album Aldeia Coração com lançamento	DESCLASSIFICADO. O projeto não prevê 10% no orçamento medidas de acessibilidade obrigatórias que constam no item 8.3 do presente edital.
Camargo Neto	Ritmos e Sabores do Brasil	DESCLASSIFICADO. O projeto não atende aos requisitos do edital. O PDF não apresenta cronograma, orçamento, medidas de acessibilidade entre outras séries de informações obrigatórias previstas no item 6.5
Diego Henrique dos Santos Esteves	INTRODUÇÃO AO VIOLÃO ERUDITO E FORMAÇÃO DE GRUPOS	DESCLASSIFICADO. O projeto não atende aos requisitos do edital. O PDF não apresenta tópicos obrigatórios previstos no item 6.5 e destinação de orçamento do item 8.3
Ed Carlos Ferreira da Silva	Estação BAMBU	DESCLASSIFICADO. O projeto não atende aos requisitos do edital. O PDF não apresenta tópicos obrigatórios previstos no item 6.5 e destinação de orçamento do item 8.3
Edinelson Pedro Rodrigues	Festival de música , arte e gastronomia na praça	DESCLASSIFICADO. O projeto não prevê 10% no orçamento medidas de acessibilidade obrigatórias que constam no item 8.3 do presente edital.

Elisabeti Viana	O BAILE COM A RAINHA DO SAMBA ROCK "ELIZABETH VIANA"	DECLASSIFICADO. Não apresenta nenhuma medida de acessibilidade, alegando que não "cabe ao projeto", conduto não vai de encontro com as exigências da lei e suas amplas possibilidades. Não cumpre o item 8.3 e 6.3 – medidas de acessibilidade.
Elton robson oliveira cardoso	"bonecos caricaturados e um tom realista"	DECLASSIFICADO. O projeto não atende aos requisitos do edital. O PDF não apresenta tópicos obrigatórios previstos no item 6.5 e destinação de orçamento do item 8.3
James Batista Vieira	Contagium	DECLASSIFICADO. O projeto não atende aos requisitos do edital. O PDF não apresenta tópicos obrigatórios previstos no item 6.5 e destinação de orçamento do item 8.3
Lígia Nicacio Santos	Dançando os Orixás, cantando pro Santo	DECLASSIFICADO. O projeto não atende aos requisitos do edital. O PDF não apresenta cronograma, orçamento, medidas de acessibilidade entre outras séries de informações obrigatórias previstas no item 6.5
Mayara de Oliveira Lima	Semeando Arte	DECLASSIFICADO. O projeto não atende aos requisitos do edital. O PDF não apresenta tópicos obrigatórios previstos no item 6.5 e destinação de orçamento do item 8.3

Seguem abaixo, calendário atualizado, referente aos Editais 01 e 02/2023, da Divisão Municipal de Cultura, seguido de nome e release dos pareceristas envolvidos durante o processo de avaliação.

CALENDÁRIO ATUALIZADO

Inscrição dos projetos	27/09 a 22/10
Lista dos Inscritos	24/10
Lista de Selecionados	31/10
Prazo de Recurso ETAPA I	01/10 a 03/11
Resultado dos recursos	Até 07/11
Lista de classificação final	Até 08/11
Solicitação de documentos ETAPA II	09/11 à 14/11
Resultado da habilitação de documentos	Até 17/11
Prazo de Recuso ETAPA II	20/11 à 22/11
Resultado dos recursos	23/11
Convocação para assinatura do Termo de Execução Cultural	24/11 à 30/11
Pagamentos	Até 31/12

Relação dos Pareceristas:

Davi Carlos Tamarindo Lima, é Diretor, ator e arte-educador. Mestrando em Artes Cênicas na UNESP/IA. Graduado em Teatro/Arte-Educação na UNISO e Teatro no Conservatório de Tatuí (CDMDCC). É especialista em gestão, elaboração e prestação de conta em Projetos Culturais a nível municipal, estadual e nacional. Coursou extensão em Estudos de Teatro de Rua na Federal de Alagoas/UFAL (2020), Gestão de Cultura Populares e Tradicionais na Federal do Ceará/UFCE (2021) e Teatro pela FLS Internacional (imersão) na Califórnia (EUA/2014). Foi Professor de Teatro (2014-2016),

Coordenador da Juventude (2017) e Diretor de Cultura (2017-2019) em Boituva. Contribuiu como sócio fundador e membro da Associação de Dirigentes de Cultura do Estado de São Paulo. Integra a Rede Brasileira de Teatro de Rua e a Frente Estadual de Cultura (SP). Fundou a Companhia de Opinião (Tatuí/Sorocaba) de Teatro de Rua, onde atua como ator e diretor. Atualmente é Professor de Artes no Colégio Objetivo Sorocaba e Anglo Itapetininga (Ensino Médio e Fundamental Anos Finais). Entre outras áreas de atuação, destacam-se: teatro de grupo, pesquisa em teatro popular de rua, movimentos sociais, teatro épico, formação e orientação em teatro/arte-educação. É membro do Grupo de Pesquisa Práxis épico-populares em perspectivas críticas: documentação de experimentos teatrais (UNESP/CNPQ).

Allan Tanioka Yzumizava atua como curador no Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba (MACS). É doutorando em História da Arte pela UNIFESP sob orientação da Profª Drª. Michiko Okano, Mestre em Artes Visuais pela UNICAMP, com pesquisa intitulada “Um corpo que falta: vestígios de ação a partir de um processo curatorial”, sob orientação da Profª Drª. Sylvia Helena Furegatti, com apoio da Capes. Possui bacharelado em Artes Visuais pela Universidade Estadual de Campinas, como o trabalho de finalização de curso intitulado “Sobre a partilha do sensível e as relações entre estética e política na 31ª Bienal de São Paulo”, Sob orientação da Profª Drª Maria de Fátima Morethy Couto. Membro do Grupo de Estudos Arte Ásia (GEAA), possui interesse nas áreas de Curadoria, Teoria Crítica e estudos pós-coloniais.

Matheus Fernando Rodrigues é produtor audiovisual formado pelo Centro Universitário Nossa Senhora do Patrocínio. Atua como assistente em produções audiovisuais, sendo responsável por elaborar cronogramas, planilhas e executar a parte administrativa dos projetos. Sua experiência abrange produções de longas-metragens, séries e curtas-metragens. Assinou a direção, produção executiva e roteiro do curta-metragem “Desaparecidas” exibido em diversos festivais no Brasil e em Londres. Seus últimos trabalhos são uma série para a Record TV e um filme lançado pela plataforma de streaming Paramount + em parceria com a Kondzilla. Além do trabalho na área

audiovisual, atua como produtor cultural e educador, desenvolvendo projetos para editais e leis de incentivo. Matheus foi contemplado duas vezes com recursos da lei Aldir Blanc para a realização de duas oficinas e uma aula sobre história do cinema nacional. Como um homem preto, direciona suas produções para temas relacionados à arte afro-brasileira e à luta antirracista, áreas que também são foco da sua pesquisa pessoal. Possui experiência como avaliador em editais culturais, a níveis municipais e estaduais.

São Roque, 31 de outubro de 2023

Divisão Municipal de Cultura